第三课 华夏之祖 教学设计

**一、教学目标**

[知识与能力]

（1）知识目标：了解远古传说时代中华文明起源的基本概况，包括黄帝其人及他对华夏族的形成所做的贡献、尧舜禹的“禅让”和原始社会走向终结的有关史实

（2）能力目标：学生通过小组讨论方式合作学习， 归纳共同点，寻找历史线索，提高抽象归纳能力，逐步学会从历史表象看实质。

[过程与方法]

（1）学生共同参与小组讨论，回答问题，并进一步探索新的问题。

（2）通过互相讨论、共同寻找答案的方式，体验自主学习的乐趣。

（3）归纳线索，为今后的历史学习打下基础。

[情感态度与价值观]

（1）了解“炎黄子孙”的源头和由来，加深民族认同和自豪感。

（2）通过比较思考传说与史实的区别，提高分辨是非、透过现象看本质的能力。

**二、教学策略设计**

1、教学内容

（1）教学重点：一是黄帝被称为人文初祖的原因；二是禅让制，要注意引导学生禅让制与世袭制的不同；三是夏朝建立的标志性结果以及评价。

（2）教学难点：氏族、部落、部落联盟、流域、人文初祖、王朝、原始社会、奴隶社会等历史名词在本课出现很多。作为刚接触历史的初一学生来说，正确理解非常困难。

2、教学方式

教师引导和学生自主探究学习相结合。学生在教师讲述的基础上通过小组讨论、自主学习加深认识，教师及时指导，提纲挈领并适时归纳升华。

**三、教学过程**

**1、引入**

自学导入框，为什么祭拜黄帝陵那么受重视？我们华夏民族、炎黄子孙的根又在哪里呢？通过今天的学习，相信同学们就能找到答案。

**2、炎黄战蚩尤**

在四五千年前，我国的黄河流域和长江流域就活动着许多部落。传说中有两位著名的部落首领，那就是黄帝和炎帝。在东方有强大的蚩尤部落，在南方还有苗蛮部落。（出示部落分布图）相传蚩尤部落勇猛异常，还曾经与黄帝部落发生了一场大战。这场大战在哪里发生？

炎帝和黄帝部落打败了蚩尤部落，并且结成部落联盟。而在炎帝和黄帝之后，又相继出现了尧、舜、禹三个杰出的部落联盟领袖。在长期的发展中，华夏民族形成了。因此，炎帝和黄帝被认为是华夏民族的祖先，我们也自豪的自称为“炎黄子孙”。

黄帝更是被称为“人文初祖”，这又是为什么呢？

看完了黄帝的贡献，请大家回答刚才的问题，为什么后人称黄帝为“人文初祖”呢？

黄帝被尊称为中华民族的人文初祖，是因为传说他发明了许多跟人们生活密切相关的东西，如建造宫室、制作衣裳、教人挖井、发明舟车，同时他生活的时代还出现了文字、音乐、养蚕等，为中华文明的发展奠定了基础。所以在中国人看来，“黄帝是中华民族的缔造者和中华早期文明的集大成者，在他身上凝聚着整个民族的智慧和创造，他是族群的化身”。

**3、尧舜禹的“禅让”**

相传最后黄帝乘龙归天，而在他之后，我国的黄河流域又相继出现了三位杰出的部落联盟领袖，他们就是尧、舜、禹。他们是通过什么方法称为部落联盟领袖的？

禅让是原始社会时期的一种民主推选部落联盟首领的制度。被推选的部落联盟首领没有特权。什么样的人才能被选为部落联盟领袖呢？

根据《韩非子》的记载，尧生活俭朴，克己爱民。据《史记》记载，舜非常孝顺，宽厚待人，有以身作则谦让的品德，对周围人产生了好的影响[。而禹领导人民治理洪水](file:///H:\新建文件夹%20(2)\第3课%20华夏之祖\大禹治水.swf)，与群众同甘共苦，在外13年，三次路过家门而不入（讲述大禹治水的故事）。可见他们都是德才兼备，以身作则的人。

**4、夏朝建立——原始社会的终结**

禅让制固然不错，但是随着社会生产力的发展，原始社会结束，我国进入了奴隶社会，禅让制最终也被世袭制所取代。我们首先来看看社会发展的历程是怎样的。

随着生产力的发展，剩余产品出现。部落里面不再像以前那样把所有产品平均分配，这也就出现了私有财产。由于各人的能力不同，所获得的财产多少也不同，于是逐渐出现了贫富分化，一部分人成为了部落里的贵族，一部分人成为了平民。贵族就是早期奴隶主，而平民和罪犯，以及部落战争中产生的战俘，则成为了早期奴隶的来源。在公元前大约2070年，禹建立了夏朝。这是我国第一个王朝，禹由部落联盟首领变成了国王，在他死后，国王由他的儿子继承。因此我们说，夏朝的建立，标志着我国原始社会的终结，奴隶社会开始了。夏朝的建立是生产力进步的必然结果，是历史的进步。

**5、小结**

本课讲述了炎黄部落联盟形成以及“人文初祖”黄帝的传说，而在黄帝之后相继出现了三位部落联盟领袖——尧、舜、禹——都是通过禅让制成为领袖的。在公元前约2070年，禹建立夏朝，标志着我国原始社会的终结，奴隶社会开始了。

**6、活动与探究：“议一议：远古传说与历史事实有什么联系和区别？”**

远古传说指的是在文字发明以前，口耳相传的神话传说，是先民们对上古洪荒时代历史的一种夸张的记述。不可否认这里有神话的成分，但不难发现这其中蕴含着某些比较可靠的历史资料。炎帝、黄帝时代的传说，不仅在《史记》中的《五帝本纪》有记载，而且已被裴李岗文化、仰韶文化的考古发掘所证实。而历史事实则是指完全真实存在的客观事实。因此，远古传说固然存在着夸张和理想化的成分，但是也包含着一些真实的历史情况。我们不能把传说等同于史实，但也要学会从传说中分辨真实存在的客观事实，从而获得对历史更客观的认识。

**四、教学反思**

本课的内容其实比较简单，而且很大程度上属于神话传说，容易引起学生的兴趣。难处则在于，如何让学生从简单的内容中领悟更深呢？我所采取的方法是尽量用通俗化的语言和举例比喻的方法，让学生形成一个基本的演变过程的概念就足够了。更多的时间着重于用故事引起学生的兴趣，在讲述的过程中也要注意措辞用语，引导学生思考传说与史实的联系和区别。

**五**． **板书设计**

一．炎黄战蚩尤

1．涿鹿之战

2．华夏族的形成

二．黄帝－人文初祖

黄帝－建造宫室，制造衣裳，发明舟车

嫘祖－发明养蚕缫丝

仓颉－发明了文字

伶伦－编出了乐谱

三．尧舜禹的禅让

1．尧舜的美德

2．大禹治水

3．禅让的传说

4．原始社会的终结－约公元前2070年，禹建立夏朝。