

上海体育学院 2017 年舞蹈编导专业

测试方法与评分标准

体育舞蹈（标准舞、拉丁舞）

一、测试指标及分值比例

类别		指标	分值比例	
初试	基本条件	实测身高	5%	100%
	基础能力	芭蕾舞基本技术	35%	
		自选体舞组合	60%	
复试	舞蹈即兴	听音乐即兴创作	10%	100%
	专项技术	专项体舞组合	70%	
		副项体舞组合	20%	

二、测试方法与评分标准

（一）初试

1. 基本条件

1.1 实测身高（5%）

方法及要求：考生报名时，通过量高器实测身高，再根据评分标准打分。

标准与分值：

内容	标准		分值比例
	男	女	
实测身高	1.76m 以上	1.65m 以上	5%
	1.72-1.75m	1.60-1.64m	3%
	1.71 以下	1.59 以下	1%

2. 基础能力

2.1 芭蕾舞基本技术（35%）

方法及要求：自编成 2 分钟以内的芭蕾基本技术组合在地毯或木地板上进行，考生组合必须包括跳、转二类动作及衔接动作。考生须穿紧身芭蕾舞服参加考试。

标准与分值：

内容	评分标准	分值比例
跳跃 (原地和行进跳跃动作)	动作规范，空中舞姿优美，弹跳轻盈	15%
旋转 (原地和行进旋转)	舞姿动作规范，旋转连续性强 (以原地旋转连续 2 圈及行进旋转连续 15 圈为优秀)	20%

2.2 自选体舞组合 (60%)

方法及要求：考生在 1 分钟时间内，独自展示一段标准舞或者拉丁舞的自编组合。

标准与分值：

评分标准	分值比例
技术质量，运动中的音乐，情感表达，编排与表现	60%

(二) 复试

1. 舞蹈即兴

1.1 听音乐即兴创作 (10%)

方法及要求：要求考生在规定的多种音乐类型下抽选其一，根据所给的音乐片段即兴编舞并展示。

标准与分值：

内容	评分标准	分值比例
音乐理解力	对音乐有较强理解力和表现力	10%
编舞能力	充分合理的运用舞蹈的表现空间，体现音乐的节奏特点，同时体现所表现的舞蹈主题意境。(可以用道具)	

2. 专项技术

2.1 专项体舞组合 (70%)

方法及要求：考生在 2 分钟时间内，独自展示一段标准舞或者拉丁舞的自编组合。

2.2 副项体舞组合 (20%)

方法及要求：考生在 40 秒时间内，独立完成一套金牌动作以下难度的指定步伐组合。若考生的专项体舞组合为标准舞，则副项体舞组合必须为拉丁舞，反之亦然。

三、说明

- 1、考生的初、复试机会只有一次，出现失误不允许重做。
- 2、考试必须单人进行，不允许双人同时参加考试。
- 3、体育舞蹈考试须穿训练服参加考试，舞种之间不更换舞鞋和舞服。
- 4、所有考试的伴奏音乐由招生单位提供。

舞蹈、操舞（中国古典舞、中国民族民间舞、现代舞、芭蕾舞、艺术体操、健美操等）

一、测试指标及分值比例

类别		指标	分值比例	
初试	基本条件	实测身高	5%	100%
		软开度	10%	
	基础能力	基本技术组合	85%	
复试	舞蹈即兴	听音乐即兴创作	20%	100%
	专项技术	自选舞剧目	80%	

二、测试方法与评分标准

（一）初试

1. 基本条件

1.1 实测身高（5%）

方法及要求：考生报名时，通过量高器实测身高，再根据评分标准打分。

标准与分值：

内容	标准		分值比例
	男	女	
实测身高	1.76m 以上	1.65m 以上	5%
	1.72-1.75m	1.60-1.64m	3%
	1.71 以下	1.59 以下	1%

1.2 软开度（10%）

方法及要求：

劈叉：考生在地板上或地毯上进行，要求人体位置正，膝盖伸直，后胯正并触地。

下腰：考生站立或仰卧开始下桥，两腿与肩同宽，两臂伸直，肩角充分顶开，髋充分顶起。

转肩：考生站立两腿与肩同宽，上体直立，两手握住体操棍或绳，两臂伸直，同时向后、向前转各一次。（不能依次转肩）

标准与分值：

A、劈叉（纵叉左腿、纵叉右腿、横叉各占2%）共6%

两腿开度		分值比例
男	女	
180 度	180 度	2%
小于 180 度	小于 180 度	0%

B、下腰 2%

中指与脚跟间距离		分值比例
男	女	
40cm 以内（含 40cm）	20cm 以内（含 20cm）	2%
41cm 以上（含 41cm）	21cm 以上（含 21cm）	0%

C、转肩 2%

两拳眼间距离		分值比例
男	女	
50cm 以内（含 50cm）	30cm 以内（含 30cm）	2%
51cm 以上（含 51cm）	31cm 以上（含 31cm）	0%

2. 基础能力

2.1 基本技术组合（85%）

方法及要求：考生自编 2 分钟以内的基本技术组合在地毯或木地板上进行，自编组合必须包括跳、转、翻三类动作及链接动作。

标准与分值：

内容	评分标准	分值比例
跳跃 (原地和行进跳跃动作)	动作规范，空中舞姿优美，弹跳轻盈	30%
旋转 (原地和行进旋转)	舞姿动作规范，旋转连续性强 (原地旋转连续 5 圈及行进旋转连续 15 圈为优秀)	30%
翻身	技术动作规范，连续性强	25%

(二) 复试

1. 舞蹈即兴

1.1 听音乐即兴创作（20%）

方法及要求：要求考生在规定的多种音乐类型下抽选其一，根据所给的音乐片段即兴编舞并展示。

标准与分值：

内容	评分标准	分值比例
音乐理解力	对音乐有较强理解力和表现力	20%
编舞能力	充分合理的运用舞蹈的表现空间，体现音乐的节奏特点，同时体现所表现的舞蹈主题意境（可以用道具）	

2. 专项技术

2.1 自选舞剧目（80%）

方法及要求：考生自选音乐、舞种、道具单独上场进行舞蹈（中国古典舞、中国民族民间舞、现代舞、芭蕾舞、艺术体操、健美操等）剧目表演，时间 3~4 分钟。所需伴奏音乐请考生自备，存储介质为移动 U 盘，音乐须为 MP3 格式，乐曲须在根目录第一首。

标准与分值：

评分标准	分值比例
舞蹈技术、艺术感染力、舞蹈节奏感、动作质量、作品完整性以及现场效果	80%

三、说明

- 1、考生的初、复试机会只有一次，出现失误不允许重做。
- 2、考试必须单人进行，不允许双人同时参加考试。
- 3、考生初试时必须穿紧身练功服参加考试，复试时可以穿表演服装参加考试。